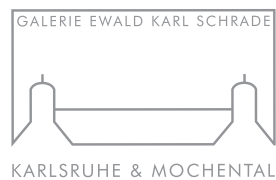


# Meister der Abstraktion

30. November 2008 – 28. März 2009



Galerie Schrade · Karlsruhe



Max Ackermann (1887–1975)  
ohne Titel, 1958, Pastell auf grauem Büttchen, 23,8 x 16 cm



Max Ackermann (1887–1975)  
Thema auf Gelb, 1943, Öl und Tempera auf Malkarton, 29 x 20 cm



Erich Fuchs (1916–1990)  
ohne Titel, 1947, Öl auf Hartfaserplatte, 36 x 47,5 cm



Erich Fuchs (1916–1990)  
ohne Titel, 1954, Öl auf Hartfaserplatte, 100 x 120 cm



Adolf Hölzel (1853–1934)  
Komposition figural, ohne Jahr, Pastell auf Papier, 24 x 30,8 cm



Adolf Hölzel (1853–1934)  
Komposition 1, ohne Jahr, Pastell auf Papier, 32 x 24,8 cm



Georg Meistermann (1911–1990)  
Gelbs, 1989, Öl, Rupfen auf Holz, 39 x 52 cm





Georg Meistermann (1911–1990)  
Blauer Bogen, 1989, Öl auf Leinwand, 80 x 60 cm



Shmuel Shapiro (1924–1983)  
ohne Titel, 1981, Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm



Shmuel Shapiro (1924–1983)  
Hardsore, 1982, Acryl auf Leinwand, 100 x 80 cm



Shmuel Shapiro (1924–1983)  
Glühen, 1982, Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm



Fritz Winter (1905–1976)  
Die Wege, 1956, Öl auf Leinwand, 97 x 129 cm



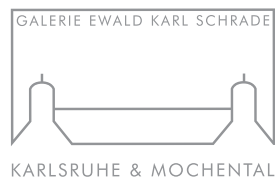
Fritz Winter (1905–1976)  
ohne Titel, 1954, Öl auf Karton, 74 x 99 cm



Fritz Winter (1905–1976)  
ohne Titel, 1954, Öl auf Karton, 74 x 99 cm



Blick in die Ausstellung mit Dietrich Klinge und Fritz Winter



Zirkel 34-38, 76133 Karlsruhe, Tel. 0721-1518774, Fax 778  
Dienstag bis Freitag 11-19 Uhr, Samstag 11-16 Uhr  
schrade@galerie-schrade.de, www.galerie-schrade.de